WYDZIAŁ KULTUR AZJI I AFRYKI
MINIMUM DLA MISH
Trzyletnie studia stacjonarne pierwszego stopnia
od roku ak. 2026/2027
Kierunek: Kultury Azji i Afryki - japonistyka

PROGRAM DYDAKTYCZNY

Przedmiot	Godz.	Forma zajęć	Forma zal. zajęć	I SEM		II SEM		III SEM		IV SEM		V SEM		VI SEM		Uwagi
				Godz.	ECTS	Godz.	ECTS	Godz.	ECTS	Godz.	ECTS	Godz.	ECTS	Godz.	ECTS	wybór
A. Przedmioty kształcenia																
2. Przedmioty podstawowe																
C. Przedmioty podstawowe																
1. Cywilizacja Japonii (Historia 60h, Literatura 60h, Religia/filozofia 60h, Sztuka i estetyka 60h, Społeczeństwo i obyczajowość 60h)	300	w.	egz.	90	6	90	6	60	4	60	4					
2. Wiedza o jezyku japońskim	120	w.	zal./egz.	30	2	30	2	30	2	30	2					
Razem:	**420**															
D. Przedmioty specjalnościowe																
1. Język i kultura japońska	360	ćw.	zal.	90	6	90	6	60	4	60	4	30	3	30	3	
2. Język i kultura japońska - Laboratorium	120	ćw.	zal.	30	1.5	30	2	30	2	30	2					
3. Język i kultura japońska - Konwersacje	180	ćw.	zal.	30	1.5	30	2	30	2	30	2	30	2	30	2	
4. Język i kultura japońska - Kompozycja tekstu	60	ćw.	zal.									30	2	30	2	
5. Gramatyka języka japońskiego	120	ćw.	zal.	30	2	30	2	30	2	30	2					
6. Pismo japońskie	240	ćw.	zal.	60	4	60	4	30	2	30	2	30	2	30	2	
7. Teksty kultury japońskiej	120	ćw.	zal.					30	2	30	2	30	2	30	2	
11. Seminarium licencjackie	60	ćw.	zal.									30	6	30	16	**W**
Razem:	**1260**															
ŁĄCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS:	**131**				**23**		**24**		**20**		**20**		**17**		**27**	
ŁĄCZNA LICZBA GODZIN:	**1680**			360		360		300		300		180		180		
Liczba godz. tygodniowo:				24.0		24.0		20.0		20.0		12.0		12.0		

W = moduły zajęć, których wyboru dokonuje student